

Студијски програм :		МОДНИ ДИЗАЈН	
Назив предмета:		МОДНИ ТРЕНДОВИ У ДИЗАЈНУ ТЕКСТИЛА	
Наставник:		дипл. дизајнер текстила Предраг Ђорђевић	
Статус предмета: Обавезан			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: Знање из цртања, сликања, елемената ликовног изражавања и дизајна текстила			
Циљ предмета Истраживање карактеристика модних трендова водећих модних дизајнера и њихов утицај на укупну модну слику: интерпретирају тренд кроз скицу и идеју дизајна. Развијање свести и схватања повезаности између индивидуалне визије и општих захтева модног става, индустрије и тржишта. Нагласак на схватању модног производа као дела процеса дизајнерског мишљења: планирање и израда дизајнерског тренда .			
Исход предмета Студент је оспособљен да креативним упознавањем и употребом различитих модних трендова у текстилу, тражи инспирацију за нове креације у савременом дизајнирању текстила као и израда пројекта од идеје до коначног решења.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> 1.Историјат тренда у дизајну текстила 2.Флора и фауна као тренд у штампаном текстилу 3.Одевна штампана тканина за децу и одрасле тренд сезоне лето зима 4.Облик,колорит,стил израза у штампаном текстилу 5.Ткана тканина као тренд одевних предмета 6.Стварање тренда кроз преплетај и колорит предива 7.Ликовно истраживање савременог текстила 8.Тренд савременог времена- дигитална штампа на текстилу 9. Мебал тканина неисцрпни тренд у ентеријеру 10.Етно.класичан,савремени,дигитални трнд декоративне тканине 11.Подне и зидне облоге од текстила 12.Форма и естетика у дизајну текстила. <i>Практична настава</i> 1. На вежбама модних трендова у дизајну текстила се раде идејна решења и пројектни задаци из области савременог дизајна текстила 2.У оквиру тих вежби студент се оспособљава за самосталан рад на извођењу разних задатах области везаних за трендове у дизајну текстила 3.Вежбе обухватају реализацију пројеката у специјализованим кабинетима као и сарадњу са предузећима који производе савремен и модеран текстил.			
ОСНОВНА ЛИТЕРАТУРА: 1. Jeannen Allen „The desinger s guide to Japanese Paterns 2. Миланка Николић „Уметност и техника ручног ткања“ Београд 3. Група аутора ТФ „Дизајн и текстилна технологија“ СИТТ Србије, 1999. год. 4. Стручна литература из области модних трендова ДОПУНСКА ЛИТЕРАТУРА: 1. СтрУчни часописи и остала домаћа и страна литратура			
Број часова активне наставе 3		Теоријска настава: 1	Практична настава: 2
Методе извођења наставе Монолошко-дијалoшка, метода демонстрације, метода практичног рада			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Посећеност предавањима	5	Опењују се радови рађени у току вежби	30
Вежбе у атељеу	10		
Самостално решавање задатака	Задатак 1	25	
	Задатак 2	30	
		55	