

Студијски програм :		МОДНИ ДИЗАЈН	
Назив предмета:		ОСНОВЕ ТЕОРИЈЕ БОЈА	
Наставник:		др Небојша Ристић	
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 7			
Услов: Знања из предмета Елементи ликовног изражавања			
Циљ предмета			
<p>Изучавањем основа теорије боје студент стиче знања о неопходним елементима за настанак боје, психолошким атрибутима боје и деловању боје на потрошача на психичком и културолошком нивоу, системима боја и објективном (нумеричком) вредновању боја. Знања из овог предмета омогућавају правилан избор боја у односу на функционалност производа и потрошачку групу и способност израде колекција на основу властитих база података за обојене узорке.</p>			
Исход предмета			
<p>Стицање знања о: факторима настанка боје, односу боје и обојености; - визуелној перцепцији и објективном вредновању боје; - међусобном деловању и хармонији боја; - систематизацији боја; - значењу боје у менаџменту и промоцији производа; - позитивном и негативном деловању метамерије; асортиману боја за текстил</p>			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
<p>Дефиниција боје и фактори настанка боје; Човек и боја; Теорије настанка боје; Адитивно, супстрактивно и сликарско мешање боја; Психолошки атрибути и бројчано вредновање боја; Стандардни извори светлости и температура боје; CIELAB систем боја; Пантоне и НЦС системи боја; РАЛ и Манселов систем боја; Хармонија боја; Психологија боја; Боје за текстилна влакна;</p>			
Практична настава			
Литература			
<p>1. Небојша Ристић, Основи хроматике, ВСШТ, Лесковац, 2013 2. Ђ. Парац-Остерман, Основе о боје и сујави вредновања, ТТФ - Загреб, 2007 3. Н. Ристић, Основна начела оплемењивања текстила, 1 део, ВСШТ, Лесковац, 2005</p>			
Број часова активне наставе: 2		Теоријска настава: 2	
Практична настава: 0			
Методe извођења наставе: 1. Монолошко-дијалошка			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Активност у току предавања	15	Писмени испит	
Практична настава		Усмени испит	40
Колоквијум-и	30	Презентација практичног рада	
Семинар-и	15		
Самостално решавање задатака			