

**UPIS
2021**

MODNI DIZAJN

Odsek za tehnološko umetničke studije
Leskovac



Da li je ljubav prema dizajniranju odeće dovoljna da postanete dobar dizajner?



**Ako želite da nastavite karijeru u ovoj
industriji, moraćete da se potrudite i
razvijete nekoliko drugih veština.**

**TOKOM STUDIRANJA STUDENTI IZUČAVAJU
KOSTIMOGRAFIJU, TEORIJU MODE I DIZAJNA,
SUOČAVAJU SE SA PRAKTIČNIM PROBLEMIMA
REALIZACIJE VIŠEBOJNO DEZENIRANOG TEKSTILA,
KONSTRUKCIJE I MODELOVANJA TKANINE I ODEĆE,
UPOZNAJU METODE IZRADE MODELAA – DA BI USPELI
DA TRANSPONUJU I PRIMENE SVOJU ESTETSKU
VIZIJU U SAVREMENOM SVETU.**



MODNI DIZAJN

**STRUKOVNE STUDIJE
3 GODINE - 180 ESP BODOVA**

**ZVANJE -
STRUKOVNI DIZAJNER**

**MASTER STRUKOVNE STUDIJE
DIGITALNI DIZAJN ODEĆE
U PROCESU AKREDITACIJE**



CILJ STUDIJSKOG PROGRAMA JE DA STUDENTI INDIVIDUALNO PROUČE I RAZVIJU VEŠTINE U CEŁOKUPNOM PROCESU DIZAJNA ODEĆE: POČEV OD IDEJNOG REŠENJA, PREKO STILIZACIJE, KONSTRUKCIJE, OBLIKOVANJA I REALIZACIJE TKANINE I ODEĆE.

REALIZACIJOM PRAKTIČNIH ZADATAKA, STUDENT IMA MOGUĆNOST DA RAZVIJA SVOJU KREATIVNU STRANU LIČNOSTI, DA SE OSPOSOBI ZA PREPOZNAVANJE MODNIH LINIJA I TREDNOVA, IZRADU SKICA KAKO LIKOVNIH TAKO I TEHNIČKOG CRTEŽA, DA NAUČI O TEKSTILnim MATERIJALIMA, OSNOVAMA KROJA I PROJEKTOVANJU ODEĆE.



NASTAVU ČINE TEORIJSKI DEO, VEŽBE I PRAKTIČNI deo nastave koji se izvodi u preduzećima sa kojima odsek ima ugovor.



DIZAJN TEKSTILA

Dizajn tekstila je kreativno polje koje uključuje modni dizajn, oslikavanje materijala i bilo koje drugo polje vezano za tkanine.



Dizajneri tekstila nose kreativnu viziju kako će izgledati gotov tekstil sa dubokim razumevanjem tehničkih aspekata proizvodnje i svojstava vlakana, prediva i boja.



KOSTIMOGRAFIJA

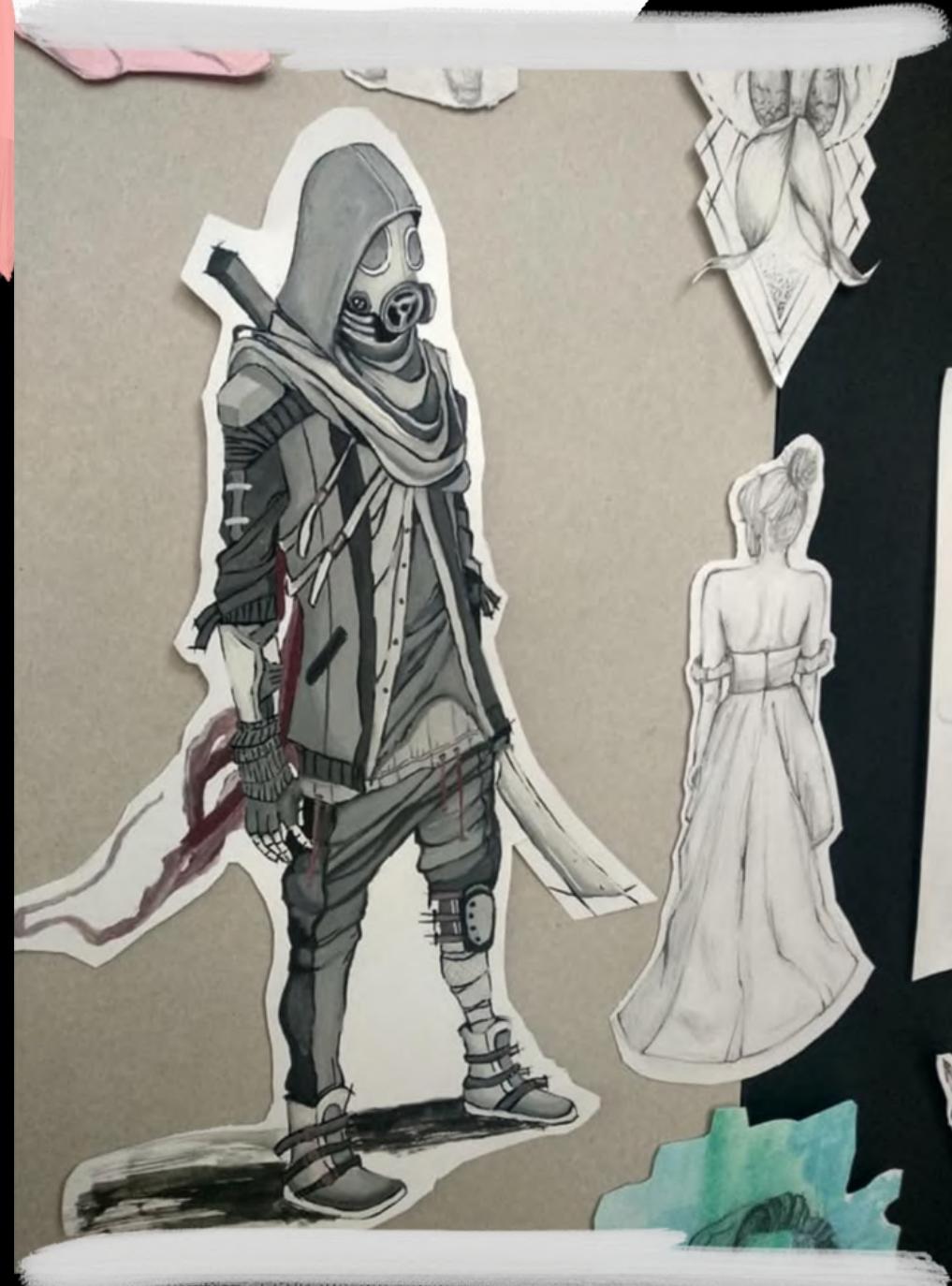


Kostim

Kostim se često odnosi na određeni stil odeće kojim se prikazuje lik u pozorišnoj predstavi na sceni ili na filmu ili televiziji.



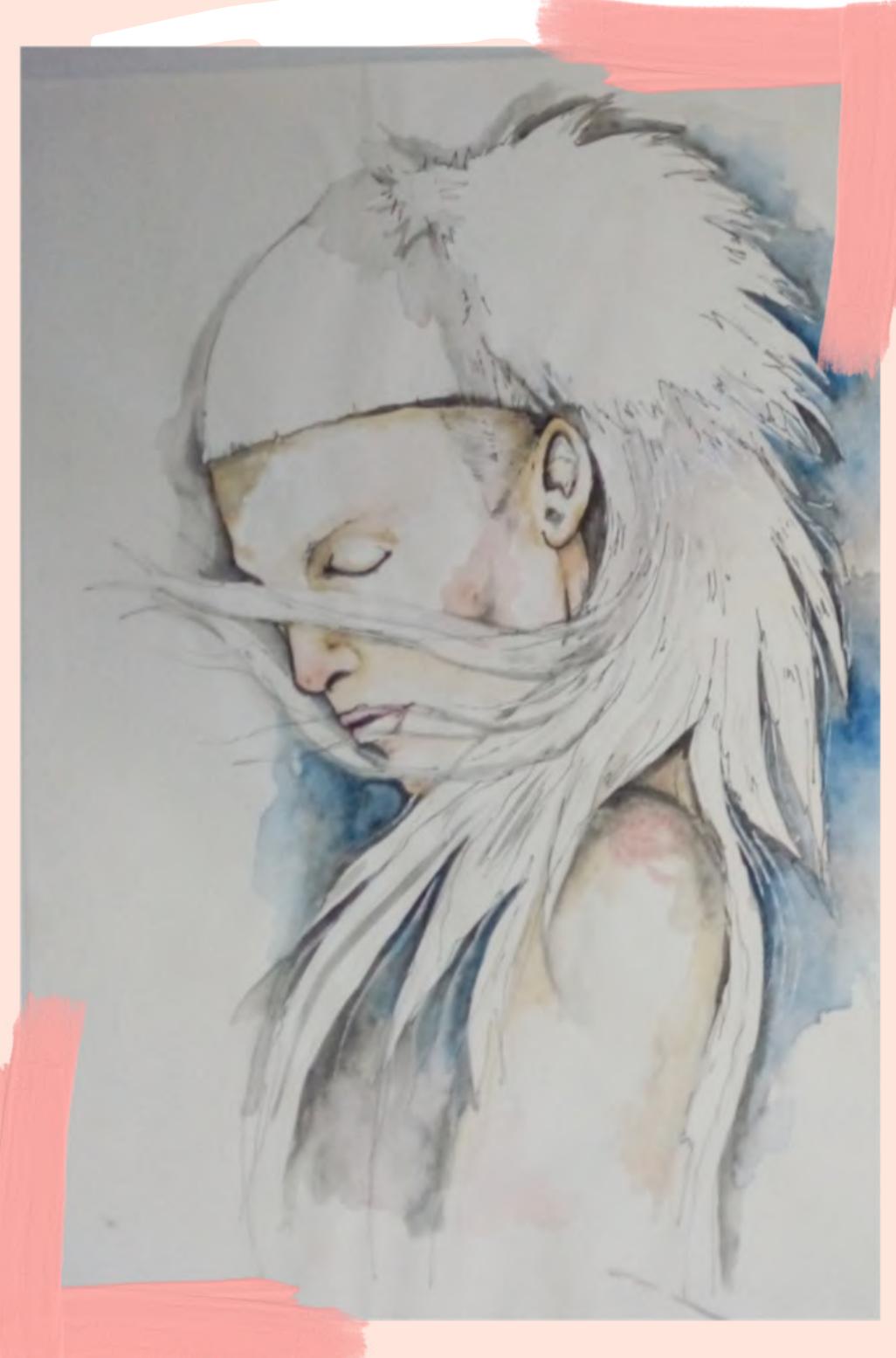
CRTANJE / SLIKANJE



**Na časovima su
obrađene osnove
crtanja i slikanja:
kompozicija,
perspektiva,
svetlost i senka,
nauka o bojama.**

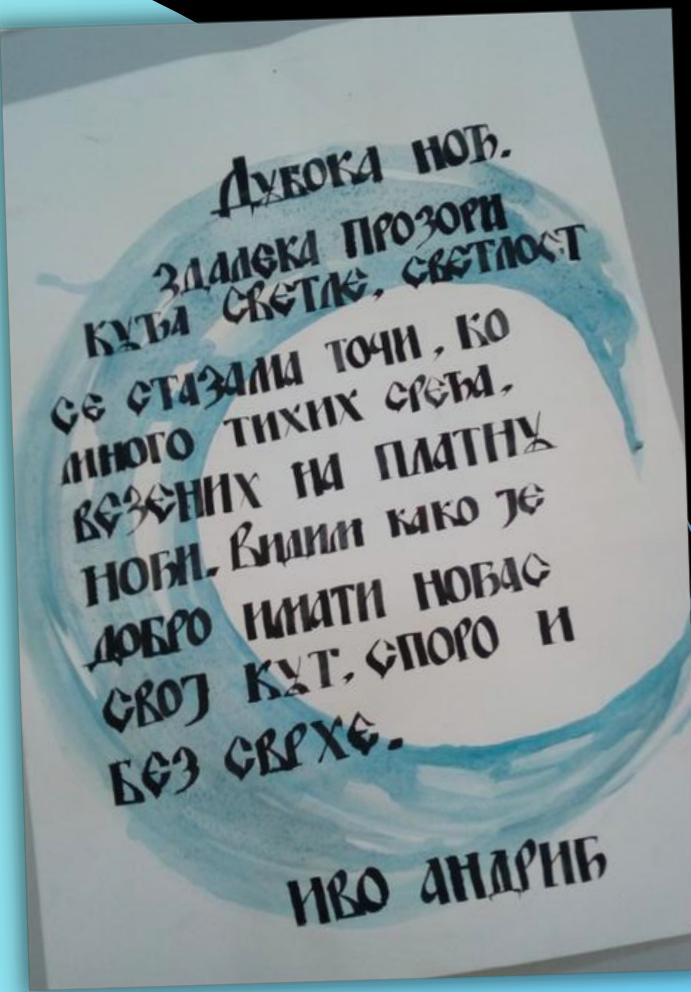
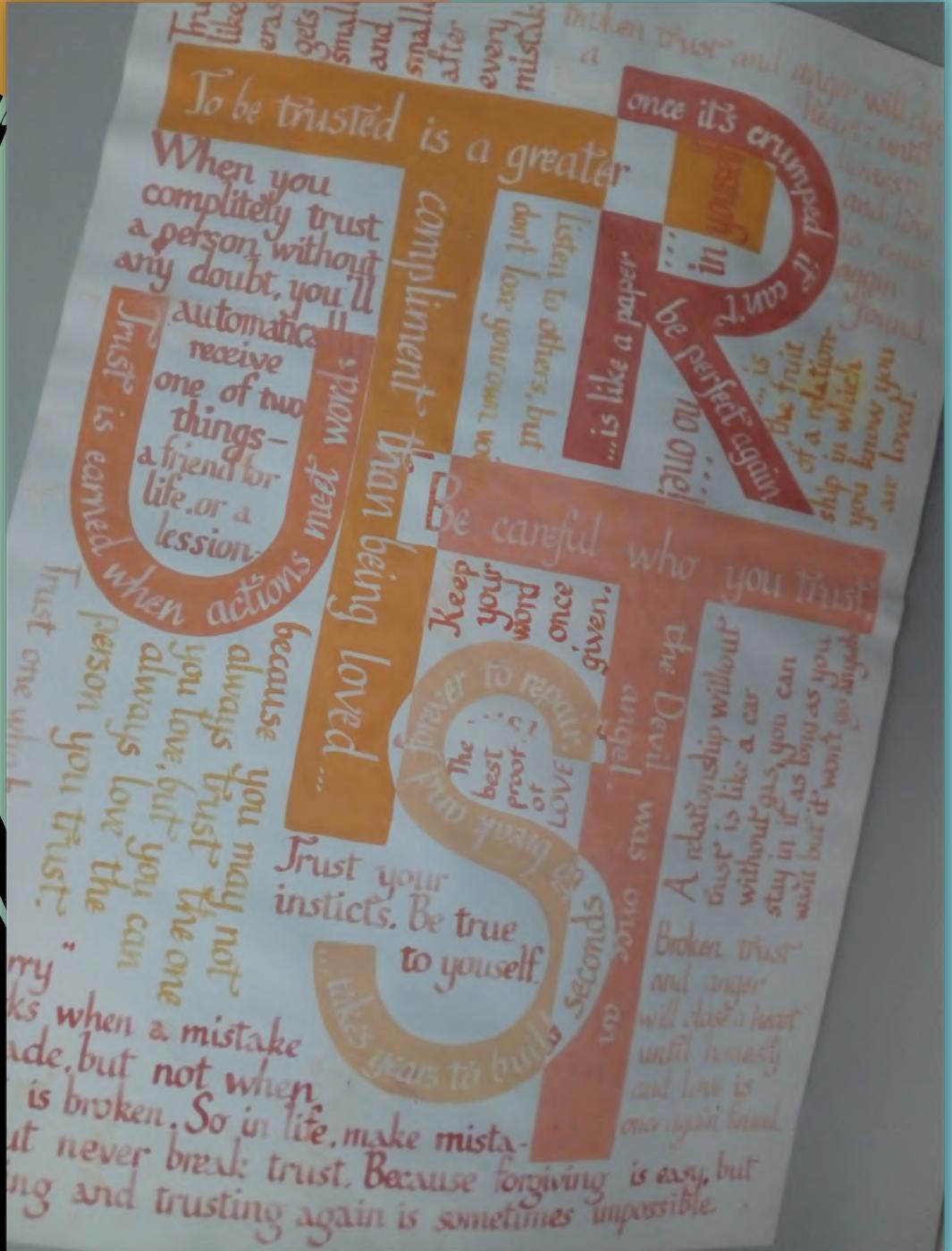


MODNA ILUSTRACIJA



Modna ilustracija je umetnost prenošenja modnih ideja, u vizuelnom obliku, koja potiče od ilustracije, crtanja i slikanja, a poznata je i kao modno skiciranje. Uglavnom ga koriste modni dizajneri za predstavljanje svojih ideja na papiru ili digitalno.

PISMO



Pismo je način grafičkog predstavljanja jezika. Ovaj predmet predstavlja uvod u izučavanje tipografije. Tipografija je disciplina slaganja i kreiranja slova i teksta, koja čini da tekst bude čitak i funkcionalan, a u isto vreme i vizuelno prilagođen nameni koju ima.

Tipografiju čini stil slova koji definiše izgled pojedinačnih karaktera nekog pisma. To znači da su u okviru jednog fonta definisani oblik i veličina svih slova, znakova interpunkcije i svih ostalih specifičnih znakova koje neko pismo ima

O USPEHU NAŠIH STUDENATA SVEDOČE MNOGE MODNE REVIJE





**KOJE SE
ODRŽAVAJU NA
KRAJU SVAKE
ŠKOLSKE
GODINE**



NAJČEŠĆA RADNA MESTA:

MODNI DIZAJNER

KOSTIMOGRAF

MODNI UREDNIK

DIZAJNER GRAFIČKIH REŠENJA U OKVIRU

MODE

DIZAJNER MODNIH DODATAKA

MODNI ILUSTRATOR

MODNI STILISTA

TEHNIČKI DIZAJNER U MODNOJ INDUSTRIJI

DIZAJNER UNIKATNOG TEKSTILA

ART DIRECTOR





www.vsstle.edu.rs/

📞 016 233911

IG tehnolosko_umetnicke_studije

**FB Odsek za tehnološko umetničke studije
Leskovac-Akademija Južna Srbija**

Vilema Pušmana 17, 16000 Leskovac