

информатор МОДНИ ДИЗАЈН

основне студије

Упознајте са нама свет креативности уметника и свет моде!

Како изгледа настава, како промовишемо модне дизајнере и куда се запослити?

Одсек Висока технолошко
уметничка школа
Лесковац



**Да ли је љубав према дизајнирању одеће довољна да
постанете добар дизајнер?**



**Ако желите да наставите каријеру у овој
индустрији, мораћете да се потрудите и
развијете неколико других вештина.**

Током студирања студенти изучавају костимографију, теорију моде и дизајна, суочавају се са практичним проблемима реализације вишебојно дезенираног текстила, конструкције и моделовања тканине и одеће, упознају методе израде модела – да би успели да транспонују и примене своју естетску визију у савременом свету.



МОДНИ ДИЗАЈН

**СТРУКОВНЕ СТУДИЈЕ
3 ГОДИНЕ - 180 ЕСП БОДОВА**

**ЗВАЊЕ -
СТРУКОВНИ ДИЗАЈНЕР**

**МАСТЕР СТРУКОВНЕ СТУДИЈЕ
ДИГИТАЛНИ ДИЗАЈН ОДЕЋЕ**



Циљ студијског програма је да студенти индивидуално проуче и развију вештине у целокупном процесу дизајна одеће: почев од идејног решења, преко стилизације, конструкције, обликовања и реализације тканине и одеће.

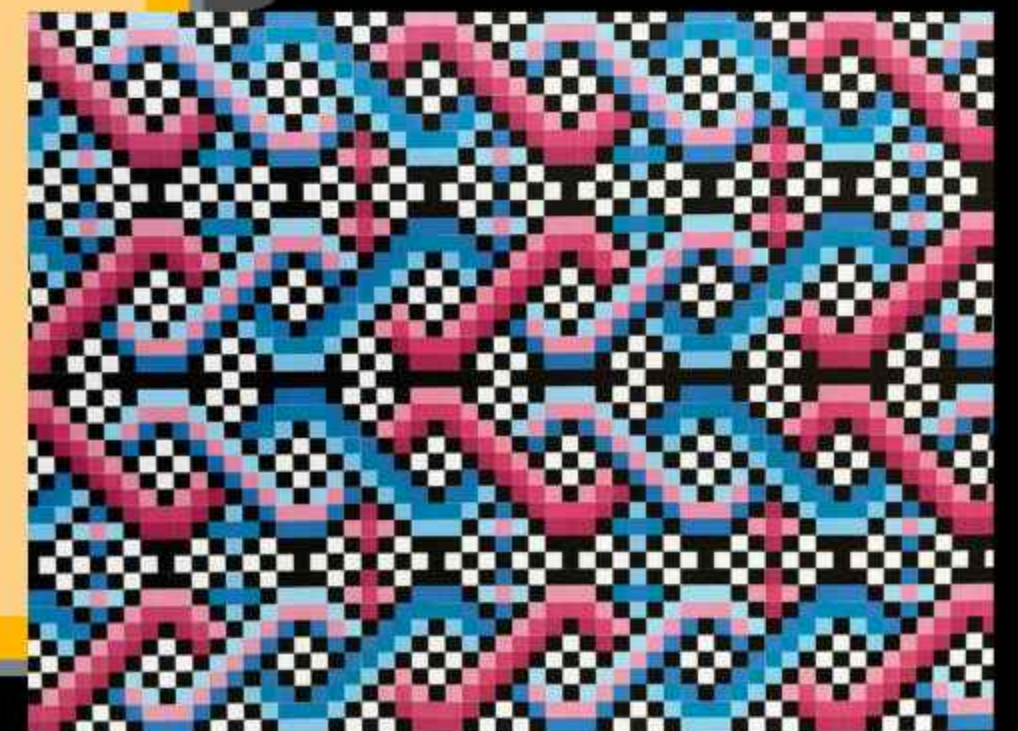
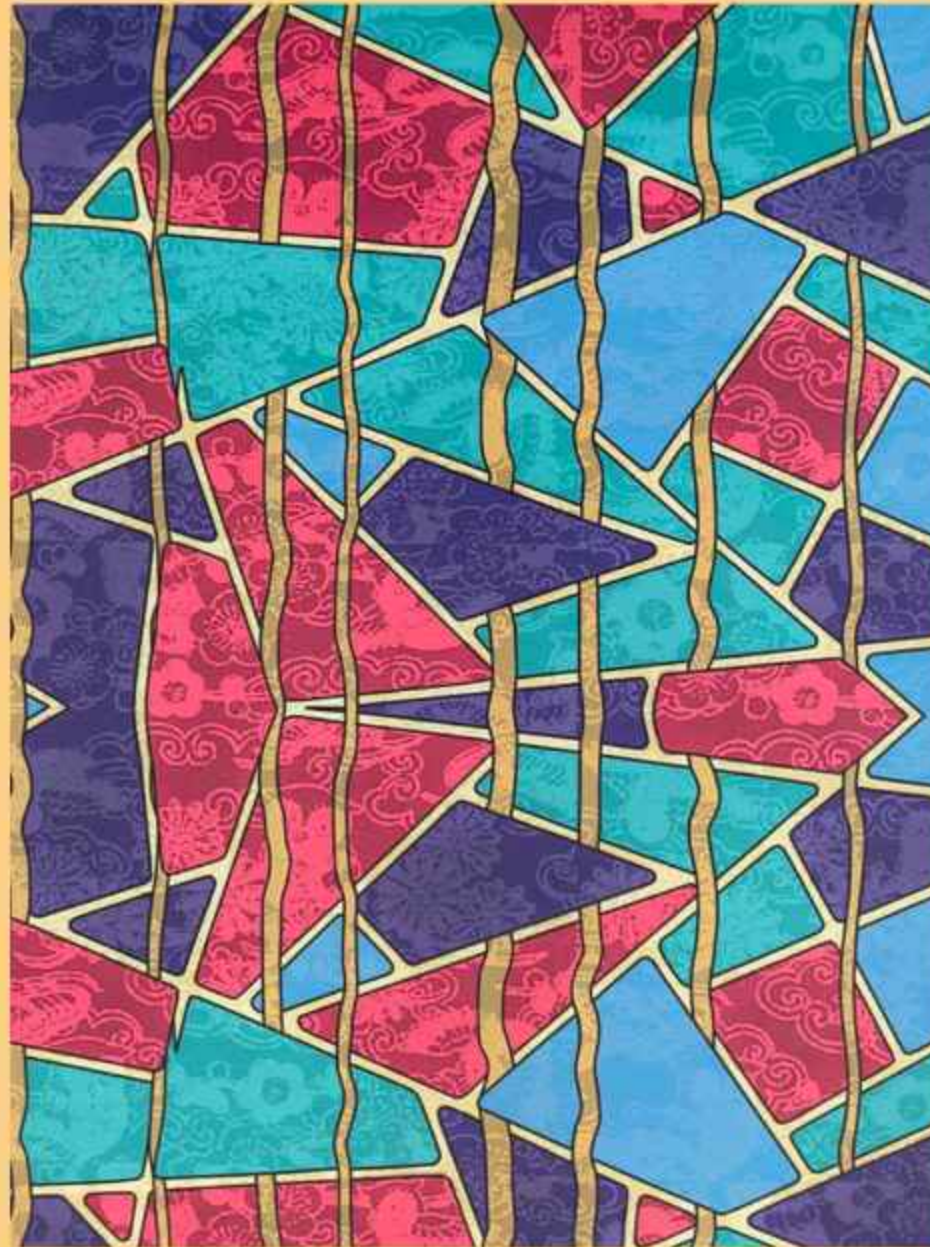
Реализацијом практичних задатака, студент има могућност да развија своју креативну страну личности, да се оспособи за препознавање модних линија и трендова, израду скица како ликовних тако и техничког цртежа, да научи о текстилним материјалима, основама кроја и пројектовању одеће.

Наставу чине теоријски део, вежбе и практични део наставе који се изводи у предузећима са којима Школа има уговор.



ДИЗАЈН ТЕКСТИЛА

Дизајн текстила
је креативно
поље које
укључује модни
дизајн,
осликавање
материјала и
било које друго
поље везано за
тканине.



Дизајнери текстила носе креативну визију како ће изгледати готов текстил са дубоким разумевањем техничких аспеката производње и својстава влакана, предива и боја.



КОСТИМОГРАФИЈА



Костим

Костим се често
односи на
одређени стил
одеће којим се
приказује лик у
позоришној
представи на
сцени или на
филму или
телевизији.



ЦРТАЊЕ И СЛИКАЊЕ

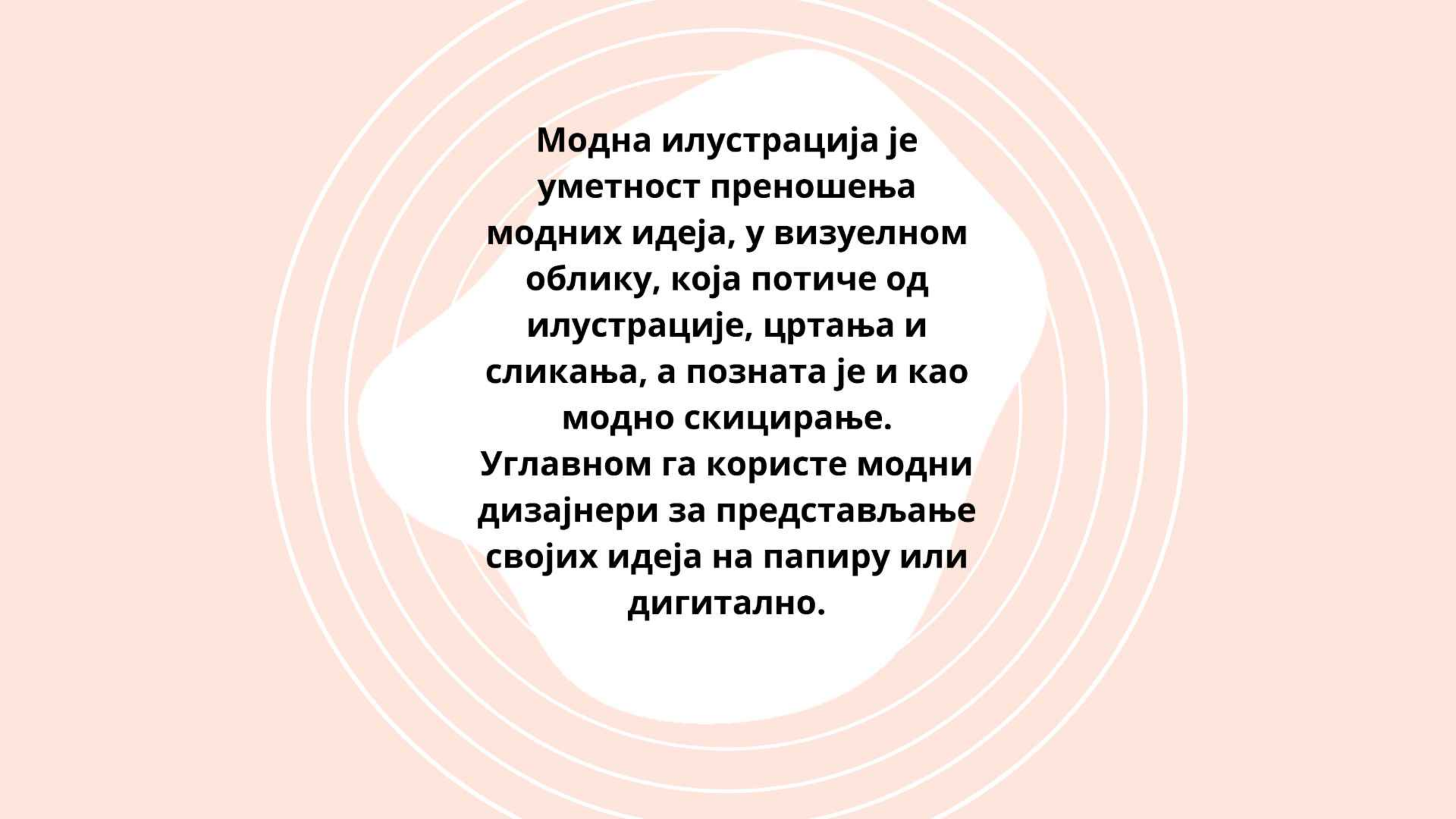


На часовима су
обрађене основе
цртања и сликања:
композиција,
перспектива, светлост
и сенка, наука о бојама.



МОДНА ИЛУСТРАЦИЈА





**Модна илустрација је
уметност преношења
модних идеја, у визуелном
облику, која потиче од
илустрације, цртања и
сликања, а позната је и као
модно скицирање.
Углавном га користе модни
дизајнери за представљање
својих идеја на папиру или
дигитално.**



ПИСМО



Дубока ноћ.
Зладека прозори
кућа светле, светло
се стазама точи, ко
линого тихих срећа,
везених на платну
ноћи. Види како је
добро имати ноћас
свој кућ. споро и
без сврхе.

ИВО АНДРИЋ



Писмо је начин графичког представљања језика. Овај предмет представља увод у изучавање типографије. Типографија је дисциплина слагања и креирања слова и текста, која чини да текст буде читак и функционалан, а у исто време и визуелно прилагођен намени коју има.

Типографију чини стил слова који дефинише изглед појединачних карактера неког писма. То значи да су у оквиру једног фонта дефинисани облик и величина свих слова, знакова интерпункције и свих осталих специфичних знакова које неко писмо има.

О УСПЕХУ НАШИХ
СТУДЕНАТА
СВЕДОЧЕ МНОГЕ
МОДНЕ РЕВИЈЕ





КОЈЕ СЕ
ОДРЖАВАЈУ НА
КРАЈУ СВАКЕ
ШКОЛСКЕ
ГОДИНЕ



Најчешћа радна места:

Модни дизајнер

Костимограф

Модни уредник

Дизајнер графичких решења у оквиру моде

Дизајнер модних додатака

Модни илустратор

Модни стилиста

Технички дизајнер у модној индустрији

Дизајнер уникатног текстила

Арт директор





www.vsstle.edu.rs/



016 233911

IG tehnolosko_umetnicke_studije

FB Odsek za tehnološko umetničke studije
Leskovac-Akademija Južna Srbija

Вилема Пушмана 17, 16000 Лесковац