

Име и презиме		Др ум. Јована Момчиловић			
Звање		Предавач			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Академија струковних студија Јужна Србија, Одсек Висока технолошко уметничка школа, Лесковац, 2025.			
Ужа научна односно уметничка област		Графички дизајн			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2025.	Академија струковних студија Јужна Србија, Одсек Висока технолошко уметничка школа, Лесковац	Примењена уметност и дизајн	Графички дизајн	
	2022.	Академија струковних студија Политехника	Примењена уметност и дизајн	Графички дизајн	
Докторат	2018.	Факултет примењених уметности, Универзитет уметности у Београду	Примењена уметност и дизајн	Примењена уметност и дизајн	
Мастер	2011.	Факултет примењених уметности, Универзитет уметности у Београду	Примењена графика	Графички дизајн	
Диплома	2010.	Факултет примењених уметности, Универзитет уметности у Београду	Примењена графика	Графички дизајн	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3...	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, CCC, ОАС, MCC, MAC, CAC)
1.	Д2ПИС	Писмо	Предавања и вежбе	Модни дизајн	ОСС
2.	ДИТПР	Технике презентације	Предавања	Модни дизајн	ОСС
3.	Д6ФОТ	Фотографија	Предавања и вежбе	Модни дизајн	ОСС
4.	ДИДМК	Дизајн модних каталога	Предавања и вежбе	Модни дизајн	ОСС
5.	МДГДМ	Рачунарска графика и мултимедија	Предавања и вежбе	Дигитални дизајн одеће	МСС
6.					
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Предавање и радионица: "Разгледнице Београда", 2023., ЕРАСМУС+ , "VOCATIONAL EDUCATION AND TRAINING: FORMING NEW SKILLS THROUGH CROSS-NATIONAL DEVIATIONS, With code number: 2022-1-EL01-KA122-VET-000070739 "				
2.	Изложба радова наставника и сарадника АТССБ, Ритам дизајна и уметности, Галерија „Графички колектив“, Драгослава Јовановића 11, Београд, 09-27.10.2023.				
3.	Самостална изложба „Синергија Идентитета“, галерија Дома културе, Бојник, 2022.				
4.	Дизајн торбе за ручак, бренд - „Mueller“, производ - "Ultra Insulated Reusable Lunch Box", серијска производња, 2022.				
5.	Оригиналан Магазин, број 6, 2016., интервју и објављени радови у тексту „Трендове не треба пратити него диктирати“, доц. др Маје Вукадиновић, стр 24.-28				
6.	„48. Zlatno pero Beograda“, 13. Međunarodni bijenale ilustracije, 2015., групна изложба				
7.	Самостална изложба „Значење“, изложба плаката, Народни музеј у Лесковацу, 2014.				
8.	Самостална изложба „Passenger“, изложба цртежа, Галерија Дома културе Грделица, 2013.				
9.	„50. Октобарски ликовни салон“, Галерија Дома културе Лесковац, 2012., групна изложба				
10.	Самостална изложба „Знак“, изложба логотипа, Градска галерија Народне библиотеке, Лесковац, 2012.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања		Семинар „Пројектно засновано учење у дигиталном окружењу“ на Факултету организационих наука, 2024., у оквиру пројекта „Erasmus+ D-PBL: advancing project-based learning into the Digital Era, Projekat ID: 2021-1-PT01-KA220-HED-000032011”			
Други подаци које сматрате релевантним					