

**РАСПОРЕД ЧАСОВА
МАСТЕР СТРУКОВНЕ СТУДИЈЕ**

ПРВИ СЕМЕСТАР школске 2026/2027. год.

**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: ИНЖЕЊЕРСТВО ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ И
ЗАШТИТЕ НА РАДУ**

Дан	Предмет	Учионица	Облик рада	Време
ПОНЕДЕЉАК	Методологија истраживачког рада		Теорија	10 ⁰⁰ – 11 ³⁰
	Методологија истраживачког рада		Вежбе	11 ⁴⁵ – 13 ¹⁵
УТОРАК	Информациони системи у технологији, заштити животне средине и заштити на раду		Теорија	14 ¹⁵ – 16 ⁴⁵
	Информациони системи у технологији, заштити животне средине и заштити на раду		Вежбе	16 ⁴⁵ – 19 ¹⁵
СРЕДА	Заштита од хемијских штетности, пожара и експлозија		Теорија	8 ⁰⁰ – 9 ³⁰
	Заштита од хемијских штетности, пожара и експлозија		Вежбе	10 ⁰⁰ – 11 ³⁰
	Систем заштите животне средине и одрживи развој		Вежбе	11 ⁴⁵ – 14 ¹⁵
ЧЕТВРТАК	Управљање пројектима		Теорија	12 ³⁰ – 15 ⁰⁰
	Управљање пројектима		Вежбе	15 ⁰⁰ – 17 ³⁰
ПЕТАК	Систем заштите животне средине и одрживи развој		Теорија	9 ³⁰ – 12 ⁰⁰

**РАСПОРЕД ЧАСОВА
МАСТЕР СТРУКОВНЕ СТУДИЈЕ**

ПРВИ СЕМЕСТАР школске 2026/2027. год.

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: ТЕКСТИЛНО ИНЖЕЊЕРСТВО

Дан	Предмет	Учионица	Облик рада	Време
ПОНЕДЕЉАК	Влакна високих перформанси		Вежбе	8 ⁰⁰ – 9 ³⁰
	Методологија истраживачког рада		Теорија	10 ⁰⁰ – 11 ³⁰
	Методологија истраживачког рада		Вежбе	11 ⁴⁵ – 13 ¹⁵
УТОРАК	Влакна високих перформанси		Теорија	12 ³⁰ – 14 ⁰⁰
	Информациони системи у технологији, заштити животне средине и заштити на раду		Теорија	14 ¹⁵ – 16 ⁴⁵
	Информациони системи у технологији, заштити животне средине и заштити на раду		Вежбе	16 ⁴⁵ – 19 ¹⁵
СРЕДА	Анализа животног циклуса		Теорија	10 ⁰⁰ – 12 ³⁰
	Анализа животног циклуса		Вежбе	12 ³⁰ – 15 ⁰⁰
	Систем заштите животне средине и одрживи развој		Вежбе	11 ⁴⁵ – 14 ¹⁵
ЧЕТВРТАК				
ПЕТАК	Систем заштите животне средине и одрживи развој		Теорија	9 ³⁰ – 12 ⁰⁰

**РАСПОРЕД ЧАСОВА
МАСТЕР СТРУКОВНЕ СТУДИЈЕ**

ПРВИ СЕМЕСТАР школске 2026/2027. год.

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: ДИГИТАЛНИ ДИЗАЈН ОДЕЋЕ

Дан	Предмет	Учионица	Облик рада	Време
ПОНЕДЕЉАК				
УТОРАК	Развој облика и форме у савременом одевању		Теорија	13 ¹⁵ – 14 ⁴⁵
	Развој облика и форме у савременом одевању		Вежбе	15 ⁰⁰ – 17 ¹⁵
	Дигитално цртање и сликање		Теорија	13 ¹⁵ – 14 ⁴⁵
	Дигитално цртање и сликање		Вежбе	15 ⁰⁰ – 17 ¹⁵
СРЕДА	Рачунарска графика и мултимедија		Теорија	8 ⁰⁰ – 10 ⁴⁵
	Рачунарска графика и мултимедија		Вежбе	10 ⁴⁵ – 13 ¹⁵
	Историја модерне уметности 1		Теорија	13 ³⁰ – 16 ⁴⁵
ЧЕТВРТАК	Дигитални дизајн одевних тканина		Теорија	11 ⁰⁰ – 13 ³⁰
	Дигитални дизајн одевних тканина		Вежбе	13 ⁴⁵ – 16 ¹⁵
ПЕТАК				