Студијски програм: Текстилно инжењерство

Назив предмета: OI0021 Рачунарско моделовање одеће

Наставник/наставници: др Сандра Стојановић, предавач

Статус предмета: Обавезни

Број ЕСПБ: 5

Услов: Нема

Циљ предмета

Упознавање студената са значајем моделовања одеће у конструкцијској припрем. Стицање знања и приказ смерница да се према облику тела особе изврши моделовање мушке, женске и дечје одеће.

Исход предмета

Након савладавања материје, студенти ће бити оспособљени да:

- Препознају однос и разлику одевних величина;
- Припремити и израдити конструкцију женског и мушког одевног предмета према властитој идеји;
- Моделовати женски и мушки одевни предмет према властитој идеји;
- Издвојти кројне делове и додати шавове и порубе за женски и мушки одабрани модел;
- Израдити поставу и међупоставу за женски и мушки одабрани модел.

Садржај предмета

Теоријска настава

1. SRPS стандард и одевне величине у свету. 2.Технике моделовања одеће рачунаром. 3, 4, 5, 6, 7. Моделовање женске одеће (сукње, блузе, хаљине, панталона, костима). 8, 9, 10, 11. Моделовање мушке одеће (мушка кошуља, панталоне, прслук, сако, јакна). 12, 13. Моделовање дечје одеће (хаљинице, панталона) 14, 15. Моделовање радне и спортске одеће.

Практична настава

1. Упознавање са разликама примене одевних величина и конструкције кројева одеће. 2. Рачунарско моделовање ушитака, фалти, рукава, резање кројних делова. 3, 4, 5, 6. Обликовање кројних делова при моделовању женске одеће. 7, 8, 9, 10, 11. Обликовање кројних делова при моделовању мушке одеће. 12, 13, 14. Обликовање кројних делова при моделовању дечје и радне одеће. 15. Модни трендови и смернице при моделовању одеће.

Литература

1. Ујевић, Д., Рогале, Д., & Храстински, М. (2010). *Технике конструирања и моделирања одјеће*, (3. допуњено издање). Загреб: Свеучилишни уџбеник Текстилно – технолошког факултета у Загребу.
2. Антић, С., Радосављевић, Д., Илић, А., & Миленковић, Љ. (2013). *Приручник за коришћење професионалног софтвера за конструкцију и градирање на систему GERBER*. Ниш: Свен.
3. Donnanno, A. (2011). *La tecnica dei modelli, donna-uomo vol. 1* (VII edizione). Milano: Cromografica Europea srl - Rho (Mi). Italia.
4. Donnanno, A. (2009). *La tecnica dei modelli, donna-uomo vol. 2* (VI edizione). Milano: Globalprint – Gorgonzola (Milano). Italia.
5. Burgo, F. (2004). *Il modellisimo.* Milano: ISTITUTO di MODA BURGO. Italia.

Број часова активне наставе: 4	**Теоријска настава:** 2	**Практична настава:** 2

Методе извођења наставе

Аудиторна предавања коришћењем видео презентација, практичне вежбе рада у софтверу CAD система, консултативна.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	**Завршни испит**	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	50
практична настава	15	усмени испит	
колоквијум-и	20		
семинар-и	10		